

**ADEB È ASSOCIAZIONE DANZA E BALLETO
WHAT WE ARE 2019**

piattaforma per autori e interpreti della scena contemporanea
categorie: solo // duetto // trio

Domenica 5 maggio 2019 - ore 17.30 - Teatro S. Giorgio di Udine - Spettacolo

Sabato 4 Maggio 2019 . ore 14.30 . 20.00 - Sede ADEB - Workshop

Patrocinio/collaborazione:

CSS Teatro stabile di innovazione del F.V.G. / Danza&Danza / Comune di Udine

PARTECIPAZIONE GRATUITA previo selezione candidature

Direzione Artistica: Elisabetta Ceron e Massimo Gerardi

INVIARE MATERIALE VIDEO E MODULO DESCRIZIONE ENTRO IL 7 APRILE p.v. A:
adeb@adebudine.it

PARTNER:

-PREMIO COREOGRAFICO:

FESTIVAL TANZART OSTWEST (6-9 Giugno 2019)

Trasferita con voli low-cost e soggiorno rimborsati

COMPAGNIA DI DANZA TEATRO DI GIESSEN/D Dir. Tarek Assam



**TANZART
OSTWEST**

-BORSE DI STUDIO:

**MUK PRIVATUNIVERSITÄT/VIENNA/A . DIPARTIMENTO DANZA
(Settembre 2019)**



Dir. Nikolaus Selimov

**INT. BALLET SUMMER SCHOOL c/o PALUCCA HOCHSCHULE FÜR TANZ/DRESDA/D
(5-17 Agosto 2019)**

Dir. Marina Antonova e Guy Albouy

**SUMMER STAGE c/o CENTRE INTERNATIONAL DE DANSE ROSELLA
HIGHTOWER/PNSD Cannes-Mougins|Marseille/F - Dir. Paola Cantalupo**



ACCADEMIA D'ARTE DRAMMATICA NICO PEPE - UDINE/I
STAGE DI TEATRO FISICO E DI LAVORO SULLA MASCHERA
(24-19 Giugno 2019)
Dir. Claudio De Maglio

-RESIDENZE ARTISTICHE:

COMPAGNIA EN-KNAP/LUBIANA/SLO
Date da concordare con la direzione
Dir. Iztok Kova

COMPAGNIE LINGA/OCTOGONE THEATRE DE PULLY/PULLY/CH
Date da concordare con la direzione
Dir. Katarzyna Gdaniec e Marco Cantalupo

compagnie linga

AGORA/COACHING PROJECT/REGGIO EMILIA/I
Date da concordare con la direzione
Dir. Michele Merola ed Enrico Morelli

AREAREA COMPAGNIA DI DANZA . UDINE/I
Date da concordare con la direzione
Dir. Roberto Cocconi

-WORKSHOPS PROFESSIONALI

Sabato 4 maggio sede sociale ADEB (Associazione Danza e Balletto)
Via Baldasseria Bassa 231 - Udine

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA / POSTI LIMITATI / PARTECIPAZIONE GRATUITA

MASSIMO GERARDI (I/D)
(già docente Palucca Hochschule für Tanz Dresden, Direttore e coreografo subsTANZ
Dresda)

ore 14.30-16.00 danza contemporanea

ESTHER BALFE (UK/A)
(già solista Forsythe Company e Professore MUK/ Privatuniversität Wien/ Dance
Department)

ore 16.30-18.00 laboratorio coreografico
ore 18.30 -20.00 balletto classico

collaborazione/patrocinio:

CSS Teatro stabile di innovazione del FVG
DANZA&DANZA
COMUNE di Udine

ADEB È ASSOCIATION DANCE AND BALLET

WHAT WE ARE

international platform of contemporary dance
for solo // duet // trio

Sunday 5th of May 2019 . 17.30h - Teatro S. Giorgio . Udine (Italy)

FREE PARTICIPATION after the selection of applications

Artistic Direction

Elisabetta Ceron & Massimo Gerardi

Partners of the prestigious initiative Companies, Festivals, European Universities and Professional Dance Training Centers that provide a choreographic prize, artistic artist residencies, summer and winter scholarships and teachers for exclusive master classes.

SEND MATERIAL VIDEO and REGISTRATION FORM until 7th APRIL 2019 to:

adeb@adebudine.it

Some of the participants will be selected by a jury to receive choreographic prize, scholarships for dance classes, dance-theatre classes or company-work-shadowing offered by our partner institutions (see below) no participation fees!

PARTNER INSTITUTIONS

- Tanzcompagnie Gießen-Stadttheater/Gießen/D
- International dance company EnKnapGroup Lubiana/SLO
- Musik und Kunst Privatuniversität/ Dance Department/Vienna/A
- International Ballet Summer School c/o Palucca Hochschule für Tanz/Dresden/D
- Centre International de Danse Rosella Hightower/Summer Stage/
PNSD Cannes-Mougins|Marseille/F
- Compagnie Linga Theatre Octogone Pully/CH
- Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe/Udine/I
- Agora Coaching Project/Reggio-Emilia/I
- Arearea Dance Company Udine/I

PROFESSIONAL WORKSHOPS

additionally on the **Saturday 4th May 2019** selected participant can take part to the master classes free of charge with internationally renowned teachers at the studios of ASSOCIAZIONE DANZA E BALLETO

Via Baldasseria Bassa 231, Udine (ITALY)

OBLIGATORY RESERVATION / LIMITED PLACES / PARTICIPATION FREE

MASSIMO GERARDI (I/D)

(formerly teacher Palucca Hochschule für Tanz Dresden, director and choreographer subsTANZ Dresden)

-2.30 pm - 4.00 pm contemporary dance

ESTHER BALFE (UK/A)

(former soloist Forsythe Company and Professor MUK / Privatuniversität Wien Dance Department)

-4.30pm -6.00 pm choreographic workshop

-6.30pm -8.00pm classical ballet

supported and patronage

CSS Teatro stabile di innovazione del FVG

DANZA&DANZA

COMUNE di Udine